



CAROLINE AUGUSTE  
FISCHER

SELIM UND ZORAIDE

KRAUSSKOPF UND  
GOLDLÖCKCHEN

PARIDAMIA ODER  
DIE KREBSSCHEEREN

# MÄRCHEN

## Märchen

von *Caroline Auguste Fischer (1764 - 1842)*

Caroline Auguste Fischer, geb. Venturini, war eine deutsche Schriftstellerin und Frauenrechtlerin. Sie schrieb mit viel Witz und Ironie. In ihren Märchen karikiert sie die Marotten ihren Mitmenschen und nimmt die Affektiertheit des Hoflebens aufs Korn.

Gelesen von Hokuspokus

Total running time: 2:07:38

- \* 1 - Selim und Zoraide 1 - 20:26
- \* 2 - Selim und Zoraide 2 - 32:31
- \* 3 - Krausskopf und Goldlöckchen 1 - 15:33
- \* 4 - Krausskopf und Goldlöckchen 2 - 23:54
- \* 5 - Paridamia oder die Krebssscheeren - 35:14

*Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei [librivox.org](http://librivox.org)*

*Cover Bild: Historische Postkarte, um 1900. Cover Design von Hokuspokus. Dieses Cover ist in der Public Domain.*

# Märchen

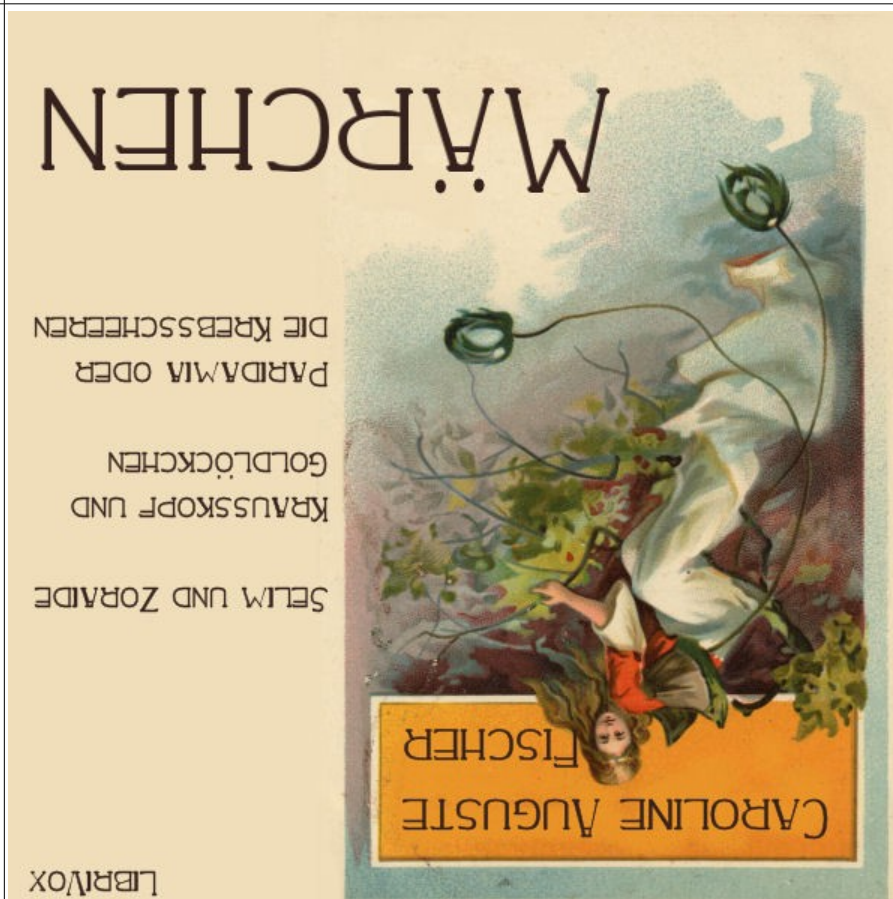
von *Caroline Auguste Fischer* (1764 - 1842)

Caroline Auguste Fischer, geb. Venturini, war eine deutsche Schriftstellerin und Frauenrechtlerin. Sie schrieb mit viel Witz und Ironie. In ihren Märchen karikiert sie die Marotten ihren Mitmenschen und nimmt die Affektiertheit des Hoflebens aufs Korn.

Gelesen von Hokuspokus

Gesamtlänge: 2:07:38

- \* 1 - Selim und Zoraide 1 - 20:26
- \* 2 - Selim und Zoraide 2 - 32:31
- \* 3 - Krausskopf und Goldlöckchen 1 - 15:33
- \* 4 - Krausskopf und Goldlöckchen 2 - 23:54
- \* 5 - Paridamia oder die Krebsseeren - 35:14



*Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei [librivox.org](http://librivox.org)  
Cover Bild: Historische Postkarte, um 1900. Cover Design von Hokuspokus. Dieses Cover ist in der Public Domain.*